



แบบฟอร์มการส่งบทความเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ “รมยสาร”
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

เรียน บรรณาธิการวารสารวิชาการ “รมยสาร”

เรื่อง ตีพิมพ์บทความลงวารสารวิชาการ “รมยสาร”

1. ชื่อผู้ส่งบทความ
 (ภาษาไทย).....
 (ภาษาอังกฤษ).....
2. ชื่อบทความ
 (ภาษาไทย).....

 (ภาษาอังกฤษ).....

3. วุฒิการศึกษาขั้นสูงสุด.....
4. ตำแหน่งทางวิชาการ (ถ้ามี).....
5. สถานภาพผู้ส่งบทความ
 5.1 อาจารย์ อื่นๆ ระบุ..... คณะ.....
 สถาบัน.....
 ชื่อผู้วิจัยร่วม (ถ้ามี) กรณีผู้ส่งบทความไม่เป็นนักศึกษา

ชื่อ-สกุล (ภาษาไทย)	ชื่อ-สกุล (ภาษาอังกฤษ)	หน่วยงาน	โทรศัพท์

- 4.2 นิสิต/นักศึกษา
 ปริญญาเอก ปริญญาโท หลักสูตร.....
 สาขา..... คณะ.....
 สถาบัน.....

โปรดระบุชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

1. ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย).....
 (ภาษาอังกฤษ).....
 ที่ทำงานปัจจุบัน.....
2. ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย).....
 (ภาษาอังกฤษ).....
 ที่ทำงานปัจจุบัน.....

6. ประเภทของบทความ

- บทความวิจัย (Research article) บทความวิชาการ (Review article)



แบบฟอร์มการส่งบทความเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ “รมยสาร”
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

7. สถานที่ทำงาน

.....
.....

โทรศัพท์ที่ทำงาน.....โทรศัพท์มือถือ.....

โทรสาร.....Email Address.....

8. กองบรรณาธิการสามารถติดต่อข้าพเจ้าได้ที่ สถานที่ทำงาน ที่อยู่ดังต่อไปนี้

.....
.....

โทรศัพท์ที่ทำงาน.....โทรศัพท์มือถือ.....

โทรสาร.....Email Address.....

9. กรณีที่ไม่สามารถติดต่อข้าพเจ้าได้ กองบรรณาธิการสามารถติดต่อบุคคลดังต่อไปนี้

ชื่อ - สกุล.....

โทรศัพท์มือถือ.....โทรสาร.....

Email Address.....

มีความเกี่ยวข้องเป็น.....

10. สิ่งที่แนบมาด้วย

แผ่น CD งานวิจัย/บทความทางวิชาการ จำนวน 1 แผ่น

เอกสารพิมพ์ต้นฉบับ จำนวน 1 ชุด

11. องค์ประกอบของบทความ

ข้าพเจ้าได้จัดทำบทความตามคำแนะนำการเตรียมต้นฉบับของวารสารวิชาการ “รมยสาร” ครบสมบูรณ์ ดังนี้

<input type="checkbox"/> บทความวิชาการ	<input type="checkbox"/> บทความวิจัย สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	
<input type="checkbox"/> ชื่อเรื่องภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	<input type="checkbox"/> ชื่อเรื่องภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	<input type="checkbox"/> วิธีการวิจัย
<input type="checkbox"/> ชื่อผู้เขียนภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	<input type="checkbox"/> ชื่อผู้เขียนภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	<input type="checkbox"/> ผลการวิจัย
<input type="checkbox"/> บทคัดย่อภาษาไทยและAbstract	<input type="checkbox"/> บทคัดย่อภาษาไทยและ Abstract	<input type="checkbox"/> อภิปรายผล
<input type="checkbox"/> คำสำคัญและKeywords	<input type="checkbox"/> คำสำคัญและ Keywords	<input type="checkbox"/> บทสรุป
<input type="checkbox"/> บทนำ	<input type="checkbox"/> บทนำ	<input type="checkbox"/> เอกสารอ้างอิง
<input type="checkbox"/> เนื้อความ	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์การวิจัย	<input type="checkbox"/> ประวัติผู้วิจัย
<input type="checkbox"/> บทสรุป		
<input type="checkbox"/> เอกสารอ้างอิง		

12. ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาได้ตรวจสอบความถูกต้องในการใช้ภาษาอังกฤษ ในส่วนของ Abstract และบทความภาษาอังกฤษ และขอรับรองว่าบทความฉบับนี้มีการใช้ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องตามหลักภาษาและหลักไวยากรณ์ทุกประการ เห็นควรให้ตีพิมพ์เผยแพร่ต่อสาธารณชนได้

ผู้เชี่ยวชาญทางด้านภาษา ลงชื่อ.....
(.....)
ตำแหน่ง.....
...../...../.....



แบบฟอร์มการส่งบทความเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ “รมยสาร”
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

13. อาจารย์ที่ปรึกษา ได้ตรวจบทความนี้แล้วขอรับรองว่า องค์ประกอบและเนื้อหาของบทความนี้ มีความสมบูรณ์และถูกต้องตามหลักวิชาการ เห็นควรให้ตีพิมพ์เผยแพร่ต่อสาธารณชนได้
*(กรณีที่เป็นนิสิตหรือนักศึกษา)

อาจารย์ที่ปรึกษา ลงชื่อ.....
(.....)
...../...../.....

14. ต้นฉบับที่ส่งพิจารณาเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารนี้ ยังไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ที่ไหนมาก่อนและไม่อยู่ในระหว่างการพิจารณาของวารสารอื่น และยินดีให้แก้ไขตามที่กองบรรณาธิการเสนอแนะ

ผู้ส่งบทความ ลงชื่อ.....
(.....)
...../...../.....

หมายเหตุ

1. ขอให้ท่านกรอกข้อมูลของท่านด้วยลายมือที่อ่านออก และชัดเจน เพื่อให้กองบรรณาธิการได้รับข้อมูลของท่านอย่างครบถ้วน พร้อมทั้งสแกนไฟล์เป็น PDF ส่งไฟล์แบบฟอร์มขอลงบทความและบทความต้นฉบับ (ไฟล์ word) ของท่านที่ <http://rommayasan.bru.ac.th> → ติดต่อขอลงบทความ
2. ขอให้จัดเตรียมต้นฉบับบทความของท่านตามหลักเกณฑ์การเสนอบทความของกองบรรณาธิการวารสารวิชาการ “รมยสาร” หากต้นฉบับบทความของท่านไม่เป็นไปตามเกณฑ์ บทความของท่านจะไม่ได้รับการพิจารณาขั้นต่อไป
3. บทความของท่านต้องผ่านการตรวจสอบความถูกต้องในการใช้ภาษาอังกฤษในส่วนของ Abstract และบทความความภาษาอังกฤษจากผู้เชี่ยวชาญด้านภาษา พร้อมลงลายมือชื่อรับรอง
4. ในกรณีที่เป็นนิสิตนักศึกษา บทความของท่านต้องผ่านการรับรองจากอาจารย์ที่ปรึกษา โดยลงลายมือชื่อรับรอง

หลักเกณฑ์การเสนอบทความวิชาการหรือ บทความจากงานวิจัยส่งตีพิมพ์ ในวารสารวิชาการ รมยสาร

1. เป็นบทความด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ที่เกี่ยวกับภาษา วรรณกรรมชาติพรรณ บรรณารักษ์ ดนตรี นาฏศิลป์ กฎหมาย การพัฒนาสังคม การศึกษา การเมือง วัฒนธรรม ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ศิลปกรรม
2. เป็นบทความภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ ในกรณีเป็นบทความภาษาอังกฤษต้องผ่านการตรวจสอบความถูกต้องจากผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาก่อนส่งให้บรรณาธิการ
3. ต้องระบุชื่อบทความ และชื่อ – สกุลจริงของผู้เขียนบทความ พร้อมวุฒิการศึกษาตำแหน่งและสถานที่ทำงานอย่างชัดเจน เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
4. ต้นฉบับบทความต้องมีความยาวไม่เกิน 10 หน้ากระดาษ A4 ขนาดอักษร TH SarabunPSK 14 พร้อมทั้งแนบข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ ส่งผ่านระบบออนไลน์ที่เว็บไซต์ <http://rommayasan.bru.ac.th>
5. ต้องเป็นบทความที่ไม่เคยตีพิมพ์หรือเผยแพร่ที่ไหนมาก่อน
6. หากเป็นงานแปลหรือเรียบเรียงจากภาษาต่างประเทศต้องมีหลักฐานการอนุญาตให้ตีพิมพ์เป็นลายลักษณ์อักษรจากเจ้าของลิขสิทธิ์
7. บทความต้องมีสาระสังเขปทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีความยาวรวมกันไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ A4
8. บทความควรมีตาราง แผนภูมิ ภาพประกอบ ตามความเหมาะสม
9. บทความที่ส่งมาตีพิมพ์จะได้รับการกลั่นกรองจากผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาที่เกี่ยวข้องอย่างน้อยสองท่าน
10. บทความที่ไม่ผ่านการพิจารณาให้ตีพิมพ์ กองบรรณาธิการจะแจ้งให้ทราบ แต่ไม่ส่งต้นฉบับคืนผู้เขียน

ส่วนประกอบของบทความ

- ❖ **บทความวิชาการ** หัวข้อและเนื้อหาควรชี้ประเด็นที่ต้องการนำเสนอให้ชัดเจนและมีลำดับเนื้อหาที่เหมาะสมเพื่อให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจได้ชัดเจน รวมถึงมีการใช้ทฤษฎีวิเคราะห์และเสนอแนะประเด็นอย่างสมบูรณ์ โดยควรมีองค์ประกอบดังต่อไปนี้

1. **ชื่อเรื่อง (Title)** ชื่อเรื่องควรมีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยพิมพ์ชื่อเรื่องเป็นภาษาไทยและตามด้วยชื่อเรื่องภาษาอังกฤษในบรรทัดต่อมา
2. **บทคัดย่อ (Abstract)** สรุปเนื้อหาของบทความให้ได้ใจความชัดเจน และควรมีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยเขียนเป็นภาษาไทยก่อน ความยาวไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ จำนวนคำไม่เกิน 250 คำ
3. **คำสำคัญ (Keywords)** ระบุคำเป็นคำสำคัญของเนื้อหา เหมาะสมสำหรับนำไปใช้เป็นคำค้นในระบบฐานข้อมูล ไม่เกิน 5 คำ ใต้บทคัดย่อ
4. **บทนำ (Introduction)** เป็นส่วนแนะนำและปูพื้นเรื่องเพื่อให้ผู้อ่านทราบข้อมูลเบื้องต้นของเนื้อหา รวมทั้งระบุถึงขอบเขตเนื้อหาของบทความ
5. **เนื้อหา (Body of Text)** เป็นส่วนหลักของเนื้อหาบทความ มีการแบ่งประเด็นออกเป็นเรื่องย่อยๆ และมีการจัดเรียงลำดับเป็นหัวข้อตามรายละเอียดของเนื้อหา
6. **บทสรุป (Conclusion)** เป็นการสรุปเนื้อหาในบทความทั้งหมดออกมาอย่างชัดเจน และกระชับโดยมีการสรุป ปิดท้ายเนื้อหาที่เราได้นำเสนอไปแล้วว่ามีผลดี หรือผลเสียอย่างไร
7. **เอกสารอ้างอิง (References)** เขียนในรูปแบบ APA (American Psychological Association Citation Style)

- ❖ **บทความวิจัย** ควรมีการนำเสนอผลการวิจัยที่ได้รับอย่างเป็นระบบ โดยควรมีองค์ประกอบดังต่อไปนี้

1. **ชื่อเรื่อง (Title)** ชื่อเรื่องควรมีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยพิมพ์ชื่อเรื่องเป็นภาษาไทยและตามด้วยชื่อเรื่องภาษาอังกฤษในบรรทัดต่อมา
2. **บทคัดย่อ (Abstract)** ควรมีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยเขียนเป็นภาษาไทยก่อน ความยาวไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ (การเขียนบทคัดย่อ คือ การสรุปสาระสำคัญของเรื่องโดยเฉพาะวัตถุประสงค์ วิธีการและผลการวิจัย)
3. **คำสำคัญ (Keywords)** ระบุคำเป็นคำสำคัญของเนื้อหา เหมาะสมสำหรับนำไปใช้เป็นคำค้นในระบบฐานข้อมูล ไม่เกิน 5 คำ ใต้บทคัดย่อ
4. **บทนำ (Introduction)** เป็นการอธิบายถึงที่มาและความสำคัญของปัญหา และเหตุผลที่นำไปสู่การวิจัย มีข้อมูลทางวิชาการสนับสนุนหรือโต้แย้ง รวมถึงแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง
5. **วัตถุประสงค์ (Research Objectives)** ระบุถึงวัตถุประสงค์และเป้าหมายของการวิจัย
6. **วิธีการวิจัย (Research Methodology)** อธิบายถึงกระบวนการดำเนินการวิจัยอย่างละเอียดและชัดเจน

7. ผลการวิจัย (Results) เสนอผลการวิจัยที่ตรงประเด็นตามลำดับขั้นของการวิจัย การใช้ตารางหรือแผนภูมิ ไม่ควรเกิน 5 ตารางหรือแผนภูมิ โดยมีการแปลความหมายและวิเคราะห์ผลที่ค้นพบอย่างชัดเจน

8. อภิปรายผลการวิจัย (Discussion) ผสมผสานเปรียบเทียบและตีความผลการวิจัยให้เข้ากับหลักทฤษฎี แนวคิด และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเชื่อมโยงผลการวิจัยให้สอดคล้องกับประเด็นปัญหาการวิจัย

9. บทสรุป (Conclusion) สรุปสาระสำคัญของผลการวิจัย และให้ข้อเสนอแนะที่จะนำผลการวิจัยนั้นไปใช้ประโยชน์

10. เอกสารอ้างอิง (References) เขียนในรูปแบบ APA (American Psychological Association Citation Style)

คำแนะนำสำหรับการเตรียมต้นฉบับบทความ

1. จัดหน้ากระดาษขนาด A4
2. กรอบของข้อความ ในแต่ละหน้าให้มีขอบเขตดังนี้ จากขอบบนของกระดาษ 3.81 ซม. ขอบล่าง 2.54 ซม. ขอบซ้าย 3.81 ซม. ขอบขวา 2.54 ซม.

3. ระยะห่างระหว่างบรรทัด หนึ่งช่วงบรรทัดของเครื่องคอมพิวเตอร์

4. ตัวอักษรใช้ TH SarabunPSK และพิมพ์ตามที่กำหนด ดังนี้

○ ชื่อเรื่อง (Title)

- ภาษาไทยขนาด 18 point, กำหนดกึ่งกลาง, ตัวหนา
- ภาษาอังกฤษขนาด 18 point, กำหนดกึ่งกลาง, ตัวหนา

○ ชื่อผู้เขียนและชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา

- ใช้ภาษาไทย – อังกฤษ ขนาด 14 point ระบุชื่อผู้เขียน และขนาด 12 point จัดกึ่งกลางระบุต้นสังกัดของผู้เขียน

○ บทคัดย่อ

- ชื่อ “บทคัดย่อ” และ “Abstract” ขนาด 14 point, กำหนดชิดซ้าย ตัวหนา
- ข้อความบทคัดย่อภาษาไทย ขนาด 14 point, กำหนดกระจายแบบไทย
- ข้อความบทคัดย่อภาษาอังกฤษ ขนาด 14 point, กำหนดกระจายแบบไทย
- ย่อหน้า 1.27 ซม.

○ คำสำคัญ ให้พิมพ์ต่อจากส่วนของบทคัดย่อ ควรเลือกคำที่สำคัญเกี่ยวข้องกับบทความ ประมาณ 4 – 5 คำ ใช้ตัวอักษรภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ ขนาด 14 point

○ รายละเอียดบทความ

- หัวข้อใหญ่ ขนาด 14 point, กำหนดชิดซ้าย, ตัวหนา
- หัวข้อรอง ขนาด 14 point, กำหนดชิดซ้าย, ตัวหนา
- ตัวอักษร ขนาด 14 point, กำหนดกระจายแบบไทย, ตัวธรรมดา

○ การอ้างอิงในเนื้อหา

- การอ้างอิงแทรกเนื้อหา ให้มีชื่อผู้แต่งและปีที่พิมพ์ อยู่ในวงเล็บแต่ถ้ามีอยู่แล้วให้ใส่เฉพาะปีที่พิมพ์ในวงเล็บ เช่น
- บุญยเสนอ ตริวิเศษ (2550 : 5) กล่าวว่า
 - การศึกษาในบริบทของสังคมไทย (บุญยเสนอ ตริวิเศษ, 2544 : 103)

○ การเขียนเอกสารอ้างอิง

รายชื่อเอกสารที่ใช้เป็นหลักในการค้นคว้าวิจัย ที่ได้ตรวจสอบเพื่อนำมาเตรียมรายงานและมีการอ้างอิง จัดเรียงลำดับตามตัวอักษรโดยเริ่มจากเอกสารภาษาไทย เอกสารภาษาอังกฤษโดยใช้ระบบของ APA (American Psychological Association Citation Style) มีรูปแบบ ดังนี้

▪ หนังสือ

ผู้แต่ง.✓✓(ปีที่พิมพ์). ✓✓ชื่อเรื่อง✓. (ครั้งที่พิมพ์). ✓สถานที่พิมพ์✓:✓สำนักพิมพ์✓
✓✓✓✓✓✓✓✓

วรวรรธน ศรียาภย์. (2554). การจัดการประชุมและฝึกอบรมอย่างมีประสิทธิภาพ. (พิมพ์ครั้งที่1). สมุทรปราการ:
เดอะ บิ๊ก พัลส์ พับลิชชิง.

■ **วารสาร**

ผู้แต่ง.✓✓(ปีที่พิมพ์,✓เดือน).✓✓ชื่อบทความ.✓✓ชื่อวารสาร.✓✓ปีที่หรือเล่มที่ (ฉบับที่)✓:✓
✓✓✓✓✓✓หน้าทีที่พิมพ์บทความ.

ศศิวิมล ศักดา. (2549, เมษายน-พฤษภาคม). เทศกาลสงกรานต์ 4 ภาค.

วารสารกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา. 2 (12) : 2-5.

■ **หนังสือพิมพ์**

ผู้แต่ง.✓✓(ปีที่พิมพ์,✓เดือน✓วันที่).✓✓ชื่อบทความ.✓✓ชื่อหนังสือพิมพ์.✓หน้าทีที่พิมพ์บทความ.

บุญยแสนอ ศรีวิเศษ. (2551, มีนาคม 30). อาจารย์ราชภัฏกับความท้าทายใหม่. **มติชน**. หน้า 5

■ **หนังสือที่มีผู้รับผิดชอบแต่ละบทแต่ละตอน**

ชื่อผู้แต่ง.✓✓(ปีที่พิมพ์).✓✓ชื่อเรื่องหรือชื่อตอน.✓ใน✓ชื่อผู้แต่งหรือหน่วยงานที่จัดทำ,✓
✓✓✓✓✓✓ชื่อหนังสือ.✓✓(หน้า).✓✓สถานที่พิมพ์✓:✓สำนักพิมพ์.

ศิริพร ลิ้มตระกูล. (2540). ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการอ่าน. ใน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช,

เอกสารการสอนชุดวิชาการอ่านภาษาไทย (หน้า 1-36). นนทบุรี : สำนักพิมพ์

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

■ **บทความในหนังสือรวมเรื่อง**

ชื่อผู้แต่ง.✓✓(ปีที่พิมพ์).✓✓ชื่อบทความ.✓ใน✓ชื่อผู้รวบรวมหรือบรรณาธิการ.✓(บก.)✓ชื่อเรื่อง.✓
✓✓✓✓✓✓(หน้า).✓✓สถานที่พิมพ์✓:✓สำนักพิมพ์.

ครรชิต มาลัยวงศ์. (2536ก). การประมวลผลคำคืออะไร. ใน อนุชิต บุญธรรม (บก) **คอมพิวเตอร์น่ารู้** (หน้า 77).

กรุงเทพฯ : สถาบันประมวลข้อมูลเพื่อการศึกษาและพัฒนา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

■ **วิทยานิพนธ์**

ผู้เขียนวิทยานิพนธ์.✓✓(ปีที่พิมพ์).✓✓ชื่อวิทยานิพนธ์.✓✓ระดับวิทยานิพนธ์.✓สาขาวิชา✓คณะ✓
✓✓✓✓✓✓มหาวิทยาลัยหรือสถาบัน.

ชาติชาย พานิชชอบ. (2544). **แนวโน้มบทบาทของคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานใน**

อนาคต. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบริหารการศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันราชภัฏบุรีรัมย์.

■ **รายงานการวิจัย**

ชื่อผู้วิจัย✓✓(ปีที่พิมพ์).✓✓ชื่องานวิจัย.✓(ครั้งที่พิมพ์).✓✓สถานที่พิมพ์.✓:✓สำนักพิมพ์.

บุญยแสนอ ศรีวิเศษ. (2544). รายงานการวิจัยเรื่อง **แนวคิดเชิงอุดมการณ์และอัตลักษณ์แห่งกี**

ประชาชนในร้อยกรองของ ประเสริฐ จันคำ. บุรีรัมย์ : คณะมนุษยศาสตร์และ

สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.

■ **สื่อโสตทัศน**

ชื่อผู้ผลิต.✓✓(ตำแหน่งในการผลิต).✓(ปีที่ผลิต)✓ชื่อเรื่อง.✓[ประเภทสื่อ].✓สถานที่ผลิต:✓

✓✓✓✓✓✓หน่วยงานผู้ผลิต.

ศิริณี อินทรหนองไผ่. (2546). **วีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนเรื่องแปลและการพัน**

ผ้าพันแปล. [วีดิทัศน์]. มหาสารคาม : คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

■ **การสัมภาษณ์**

ผู้ให้สัมภาษณ์.✓✓(ปี, ✓เดือน✓วันที่ให้สัมภาษณ์).✓✓ตำแหน่งหรือที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้.

✓✓✓✓✓✓สัมภาษณ์.

แม่้นมาศ ขวลิขิต, คุณหญิง. (2542, สิงหาคม 26). นายยกสมคมท้องถิ่นแห่งประเทศไทย.

สัมภาษณ์

■ **ฐานข้อมูลออนไลน์**

● **หนังสือออนไลน์จากเว็บไซต์**

ชื่อผู้แต่ง.✓✓(ปีที่พิมพ์).✓✓ชื่อหนังสือ.✓✓คั่นเมื่อ✓✓วัน✓เดือน, ✓ปี✓จาก✓แหล่งสารสนเทศ

มนู อรดีดลเชษฐ์. (2557.). ความจำเป็นต้องมี พรบ. คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล.

คั่นเมื่อ 22 พฤษภาคม 2557 จาก <http://2ebook.com/stou/readind/index.php>

● **สารสนเทศอื่นๆ จากเครือข่ายอินเทอร์เน็ต**

ชื่อผู้เขียน.✓✓(ปีที่แก้ไขหรือปรับปรุงข้อมูล).✓✓ชื่อเรื่อง.✓✓คั่นเมื่อ✓วัน✓เดือน, ✓ปี✓จาก✓

✓✓✓✓✓✓แหล่งสารสนเทศ.

มหาวิทยาลัยนเรศวร. พิพิธภัณฑสถานผ้า. (2551). ผ้าแพรวา. คั่นเมื่อ 6 มิถุนายน 2552 จาก

<http://2ebook.com/stou/readind/index.php>

การเขียนประวัติผู้เขียนบทความ

ชื่อผู้เขียนบทความ

(ชื่อ).....สำเร็จการศึกษาปริญญา..... หลักสูตร..... (อักษรย่อ)
สาขาวิชา.....คณะ.....มหาวิทยาลัย.....และกำลังศึกษา
ระดับปริญญา..... หลักสูตร..... (อักษรย่อ) สาขาวิชา.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....ปัจจุบัน.....

E-mail address :

ตัวอย่าง

นางกวิณนาฏ ผินกลาง

นางกวิณนาฏ ผินกลาง สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ คณะวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม และกำลังศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ศป.ม.) สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ (ดนตรีศึกษา) จากคณะวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปัจจุบันเป็นอาจารย์สังกัดสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

Mrs. Kawinnat Phinklang holds a Bachelor of Fine Arts program in music, Faculty of music, Mahasarakham University, and pursuing a Master of Fine Arts program in music from college of music, Mahasarakham University. At present she is a staff of the program in music education, Faculty of education, Buriram Rajabhat University.

E-mail address : mamiew9590@gmail.com

นายก้องเกียรติ มหาอินทร์

นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ สำเร็จการศึกษาปริญญาโท หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ศป.ม.) สาขาวิชาทัศนศิลป์ : ศิลปะสมัยใหม่ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และกำลังศึกษาระดับปริญญาเอก หลักสูตรศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ศศ.ด) สาขาวิชาศิลปวัฒนธรรมวิจัย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปัจจุบันเป็นอาจารย์ประจำสาขาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ และออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

Mr. Kongkiat Maha-in, holds a Master of Arts in Visual Art : Modern Art, from Srinakharinwirot University, and pursuing a Doctor of Philosophy program in Arts and Culture Research, Srinakharinwirot University. At present he works as a lecturer in the program of Fashion and Textile Design, Faculty of Industrial Textiles and Fashion Design, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon.

E-mail address : kongkiat.m@rmutp.ac.th

รองศาสตราจารย์ภาณุ ธรรมสุวรรณ

รองศาสตราจารย์ภาณุ ธรรมสุวรรณ สำเร็จการศึกษาปริญญาโท พบม. (รัฐประศาสนศาสตร์) จากสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ปัจจุบันทำงานที่ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์และการจัดการทรัพยากรมนุษย์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

Associate Professor Phanu Thamsuwan holds a Master of Public Administration from National Institute of Development Administration and at present he works in program of Public Administration and Human Resource Management, Faculty of Humanities and Social Science ,Taksin University, Songkhla campus.

E-mail address : panu_49@hotmail.com

หมายเหตุ

1. หากผู้เขียนดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ให้ระบุตำแหน่งทางวิชาการหน้าชื่อ – นามสกุล
2. หากผู้เขียนจบการศึกษาระดับปริญญาเอก ให้ระบุ ดร. หน้าชื่อ – นามสกุล
3. การเขียนประวัติผู้เขียนบทความขอให้เขียนเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยให้นำภาษาไทยขึ้นก่อน

